

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Елабужская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрено»  
Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_/Баранова И.И./  
Протокол №1 от «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
ГБОУ «Елабужская школа-интернат»  
\_\_\_\_\_/Р.З. Габитова/  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Утверждаю»  
Директор  
ГБОУ «Елабужская школа-интернат»  
\_\_\_\_\_/Р.И. Марданов/  
Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(приложение к основной образовательной программе начального общего образования)

по учебному предмету **«Предметно – практическое обучение»**

**1-5 классы**

(вариант 1.2.)

2020-2021 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
<b>Лепка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять поручения учителя, одноклассника, данные в устной и письменной форме;</li> <li>- выражать желание, побуждение; спрашивать (с помощью учителя);</li> <li>- сообщать о выполненной работе;</li> <li>- участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в паре, бригаде, в работе с «маленьким учителем»;</li> <li>- отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя; выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;</li> <li>- содержать в порядке свое рабочее место.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности;</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- устанавливать аналогии.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать в речи свои мысли и действия;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр видит и знает, а что нет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>- умения обосновывать свою позицию;</li> <li>- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;</li> <li>- принимать новый статус «ученик» внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>--принимать образ «хорошего ученика»;</li> <li>-внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей;</li> <li>- выполнять правила безопасного поведения в школе;</li> <li>-адекватно воспринимать оценку учителя.</li> </ul>

			<p><i>Регулятивные УУД :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать свое рабочее место под руководством учителя;</li> <li>-осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебниках (система обозначений, рубрики, содержание);</li> <li>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);</li> <li>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);</li> <li>-участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> </ul>	
<b>Аппликационные работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отчитываться о проделанной работе кратко или подробно;</li> <li>-составлять план изготовления изделия;</li> <li>-составлять заявки с отдельным указанием материалов и инструментов;</li> <li>-изготавливать изделия по</li> </ul>	<p>правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно- практической деятельности;</p>	<p><i>Регулятивные УУД :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять учебные действия в речевой форме;</li> <li>–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>–осуществлять итоговый и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи; умение слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение.</li> <li>- умения обосновывать свою позицию;</li> <li>- целеустремлённости и настойчивости в достижении цели;</li> <li>- учебно- познавательный интерес к</li> </ul>

	<p>образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;</p> <p>-работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;</p> <p>-выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;</p> <p>-работать индивидуально и группами;</p> <p>-подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;</p>		<p>пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>-строить логические рассуждения; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр видит и знает, а что нет;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p>
<p><b>Моделирование и конструирование.</b></p>	<p>-понимать и выполнять поручения</p> <p>-выражать просьбу, побуждение</p> <p>-описывать события дня</p> <p>-узнавать предмет по описанию</p> <p>-описывать предмет</p> <p>-сравнивать предметы</p>	<p>- названия материалов и инструментов, используемых на уроках; слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</p> <p>- выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>-строить логические рассуждения; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что</p>	<p>-способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи;</p> <p>-умение слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение. Получит возможность для формирования:</p> <p>трудолюбия;</p> <p>- умения обосновывать свою позицию; целеустремлённости и настойчивости в достижении цели.</p>

			<p>партнёр видит и знает, а что нет;  -использовать речь для регуляции своего действия;  —формулировать собственное мнение и позицию.</p>	
<b>Рисование</b>	<p>-отчитываться о проделанной работе кратко или подробно;  -составлять план изготовления изделия;  -составлять заявки с отдельным указанием материалов и инструментов;  -изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;</p>	<p>работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;  -выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;  -работать индивидуально и группами;  -подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;</p>		
<b>Мозаика</b>	<p>понимать и выполнять поручения  -выражать просьбу, побуждение  -описывать события дня  -узнавать предмет по описанию  -описывать предмет  -сравнивать предметы</p>	<p>работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;  -выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;  -работать индивидуально и группами;  -подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;</p>	<p>Регулятивные УУД:  - принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;  —проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Познавательные УУД:  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  -осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;  -устанавливать аналогии.  Коммуникативные УУД:  -выражать в речи свои мысли и действия;</p>	<p>способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи;  -умение слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение.  Получит возможность для формирования:  трудолюбия;  - умения обосновывать свою позицию;  -целеустремлённости и настойчивости в достижении цели.</p>

### Содержание учебного предмета, 1 класс

Название раздела	Содержание
<u>Лепка.</u>	Яблоко. Слива. Груша. Помидор. Огурец. Грибы. Зайка. Мишка. Гусь, Петух. Белка. Заяц. Ёж. Волк. Кошка. Дед Мороз. Снегурочка. Снежная баба. Санки. Мальчик на коньках. Мальчик на лыжах. Мальчик на санках. Танк. Солдат.
<u>Аппликация.</u>	Яблоко Слива. Груша. Помидор. Огурец. Грибы. Зайка. Мишка. Гусь, петух. Осень. Белка с орехом. Заяц. Ёж. Волк. Кошка. Дед Мороз. Снегурочка. Дом с елками. Снежная баба. На катке. Дети на горе. Санки. Мальчик на коньках. Мальчик на лыжах. Репка.
<u>Рисование.</u>	Яблоко. Слива. Груша. Помидор. Огурец. Грибы. Зайка. Мишка. Гусь, петух. Белка. Заяц. Ёж. Волк. Кошка. Дед Мороз. Снегурочка. Новогодняя елка. Бусы для елки. Елочные игрушки. Снеговик. Коньки, лыжи, санки. Курица и цыплята. Бабочки, жуки. Цветы: мак, ромашка. Предметы детских игр. На катке. Дети на горе. Санки. Мальчик на коньках. Мальчик на лыжах. Танк, самолет, солдат, курица. Весенняя природа.
Моделирование и конструирование из бумаги, кубиков, мозаики.	Закладка с аппликацией из квадратов и кругов. Самолет. Елочная игрушка белка. Парашют. Корзинка. Коврик. Стрела. Поздравительная открытка. Лодочка. Кукла и ее одежда. Макет. Дети катаются с горы. Строительный материал. Дом, Стул, Стол
<u>Мозаика</u>	Узоры. Цветок.

### Тематическое планирование, 1 класс

Название раздела.	Количество часов
Лепка.	25
Аппликация.	28
Рисование.	40
Моделирование и конструирование из бумаги, кубиков, мозаики.	30
Мозаика	<u>5</u>
	<b>128</b>

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2 КЛАСС**

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Аппликационные работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть материалы и их назначение – бумага, ткань, пластилин, природный и бросовый материал;</li> <li>- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея;</li> <li>- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.</li> <li>- подготавливать материалы к работе;</li> <li>- освоит приемы работы с бумагой и картоном;</li> <li>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</li> <li>- пользоваться шаблоном для разметки изделия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;</li> <li>- соблюдать правила в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) природной среде;</li> <li>- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья;</li> <li>- осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде.</li> <li>- моделировать объекты неживой и живой природы.</li> </ul>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на простые вопросы учителя;</li> <li>- определять тему;</li> <li>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;</li> <li>- принимать учебную задачу;</li> <li>- учиться высказывать свое предположение (версию);</li> <li>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»;</li> <li>- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>

			<p>на образцы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге на уроке;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>- слушать и понимать речь других.</li> </ul>	
<b>Работа мозаикой.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться инструментами и приспособлениями для мозаики;</li> <li>- соблюдать технику безопасности, режим и условия труда;</li> <li>- знать технологию выполнения мозаики; правила подбора тоновых соотношений (простые варианты); декоративные приемы в мозаике;</li> <li>- применять основные правила при выполнении подготовительных и оформительских работ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть технологией мозаики;</li> <li>- составлять мозаику по собственному эскизу;</li> <li>- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать знаки, символы, модели, схемы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</li> <li>- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов.</li> </ul>



			<p>приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого рисунка из его частей;</li> <li>- проводить сравнение, с классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);</li> <li>- устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</li> </ul> <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в работе парами и группами;</li> <li>- допускать существование различных точек зрения;</li> <li>- договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>- использовать в общении правила вежливости</li> </ul>	
--	--	--	--	--

<p><b>Моделирование и конструирование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение;</li> <li>- изменять способы соединения деталей конструкции;</li> <li>- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;</li> <li>- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания;</li> </ul>	<p><u>Регулятивные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;</li> <li>- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> </ul> <p><u>Познавательные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>- владеть общими приемами решения задач;</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;</li> <li>- осознание своей ответственности за общее дело;</li> <li>- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>- уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>- понимание чувств окружающих людей;</li> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</li> <li>- сопереживания другим людям;</li> <li>- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;</li> <li>- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul>
---	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul>	
<b>Работа с тканью.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;</li> <li>- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;</li> <li>- представления об основных свойствах используемых материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и четкое умение организовывать свое рабочее место;</li> <li>- самостоятельно отбирать материалы и</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к новому предмету и получению новых знаний;</li> <li>- проявление интереса к предметно-практической деятельности,</li> <li>- осознание себя как ученика, заинтересованного обучению швейному делу;</li> <li>- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;</li> <li>- понимание личной ответственности за качество своих выполненных работ на уроках швейного дела;</li> <li>- готовность к трудовой самостоятельной жизни в обществе;</li> <li>- уважение к труду и человеку труда,</li> </ul>

	<p>- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;</p> <p>- отбирать необходимые (с помощью учителя) материалы и инструменты.</p>	<p>инструменты необходимые для работы;</p> <p>- определять (с помощью учителя) возможности различных материалов,</p> <p>-определять физические, декоративно-художественные и конструктивные свойства в зависимости от задач предметно-практической деятельности.</p>	<p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>- проводить сравнение, с классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);</p> <p>- обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</p> <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <p>- принимать участие в работе парами и группами;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения;</p> <p>- договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>- использовать в общении правила вежливости</p>	<p>целеустремлённость и настойчивость.</p>
<b>Работа с разными материалами.</b>	<p>- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на</p>	<p>- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;</p> <p>- изменять план</p>	<p>- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;</p> <p>- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и</p>

	<p>земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p> <p>- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;</p> <p>- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);</p> <p>- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;</p> <p>- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;</p>	<p>материалу;</p> <p>- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).</p> <p>- уважительно относиться к труду людей;</p> <p>- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;</p> <p>- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;</p> <p>- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</p> <p>- анализировать предметы быта по используемому материалу.</p>	<p>выполнения работы при изменении конструкции или материалов;</p> <p>- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;</p> <p>- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;</p> <p>- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;</p> <p>- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;</p> <p>- выделять познавательную задачу из практического задания;</p> <p>- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.</p> <p>познавательные</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p>	<p>культурно-историческому наследию;</p> <p>- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;</p> <p>- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;</p> <p>- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p>
--	---	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить сравнение, с классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);</li> <li>- обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;</li> <li>- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;</li> <li>- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;</li> </ul>	
<p><b>Работа на пришкольном участке.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться различными инструментами и материалами;</li> <li>- правильно называть изученные объекты и явления;</li> <li>- различать растения сада, огорода;</li> <li>- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений используемых в быту;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о материалах, инструментах; правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;</li> <li>- знать место и роль экологического</li> </ul>	<p><u>Регулятивные универсальные учебные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывать чувство гордости за свою Родину, город, школу;</li> <li>- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи;</li> <li>- понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;</li> <li>- осуществлять сотрудничество с взрослыми и сверстниками при выполнении проекта;</li> <li>- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> </ul>

	<p>- распознавать семена и всходы культурных растений и сорняков;</p> <p>- пользоваться граблями, мотыжкой-кошкой, лейкой, носилками;</p> <p>- готовить почву для посева семян;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - производить посев семян с учетом глубины их заделки в почву;</li> </ul> <p>- ухаживать за растениями</p>	<p>образования в жизни человека;</p> <p>- выделять особенности цветочных форм при озеленении территории;</p> <p>- называть особенности организации проектной деятельности;</p> <p>- знать значение терминов, понятий, используемых при работе над проектом.</p>	<p>одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;</p> <p>- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</p> <p>- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении творческих заданий;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- ориентироваться в своих правах и обязанностях как члена коллектива;</p> <p>- выполнять возложенные должностные обязанности;</p> <p>- выполнять задания по инструкции педагога;</p> <p>- участвовать в групповой работе в качестве исполнителя;</p> <p>- участвовать в обсуждении учебных, творческих проблем.</p> <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <p>- принимать участие в работе парами и</p>	<p>- формировать эстетические потребности у учащихся.</p>
--	---	---	--	---

			группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости	
--	--	--	---	--



### Содержание учебного предмета, 2 класс

Название раздела	Содержание
<b>Аппликационные работы</b>	Рассказ «Летом в лесу». Заявка. Отбор материала для работы. Работа по плану. Аппликация «Летом в лесу». Аппликация по прочитанному рассказу. Рассказ по аппликации. Работа с рассказом. Отчет по проделанной работе. Аппликация «Поздняя осень». Составление плана. Заявка. Подбор картинок. Работа в тетрадах. Изготовление аппликации «Поздняя осень». Аппликация «Жилища животных». Выполнение заданий бригадами. План работы. Заявка. Выполнение аппликации. «Ваза с цветами». Подготовка шаблонов. Заявка. План работы. Выполнение аппликации «Ваза с цветами». Аппликация «Весной на реке». Работа над планом. Заявка. Изготовление шаблонов. Работа по плану. Аппликация «Весной на реке».
<b>Работа с мозаикой.</b>	Работа с мозаикой: панно «Цветы» ( Работа по плану. Панно «Цветы».
<b>Моделирование и конструирование</b>	Моделирование и конструирование: из бумаги (коробочка с крышкой) Работа над планом. Заявка. Работа в тетради. Коробочка с крышкой. Работа по плану. Скамейка из конструктора. Собака. Заявка. Игрушка из бумаги и Кот. Фонарики из бумаги. Фонарики на ёлку. Тележка из деталей конструктора. Заявка. Лестница из деталей конструктора. План работы. Моделирование и конструирование тележки и лестницы. Ёлка из бумаги. План работы. Заявка. Моделирование ёлки из бумаги. Календарь. Работа по плану. Конструирование календаря из бумаги. Дом из строительного материала. Улица из строительного материала. Моделирование и конструирование из строительного материала. Моделирование и конструирование из деталей конструктора (самолет) (3 часа). Самолет. План работы. Заявка. Моделирование самолета из деталей конструктора. Конструирование самолета из деталей конструктора.
<b>Работа с тканью.</b>	Работа с тканью: пришивание кнопок). Техника безопасности. Пришивание кнопок. Коллекция тканей. Изготовление альбома с коллекцией. Работа с тканью. Салфетка с бахромой. План работы. Заявка. Работа по плану. Изготовление салфетки. Изготовление бахромы у салфетки. Работа с тканью «Метка». План работы. Заявка. Отбор материала. Работа над меткой.
<b>Работа с разными материалами.</b>	Работа с разными материалами: панно «Осенние листья», макет «Наша школа», лото «Деревья и плоды» (5 часов). Панно «Осенние листья». Макет «Наша школа». План работы. Заявка. Выполнение макета. Лото «Деревья и плоды». Подбор карточек. Изготовление лото. Школа и магазин. Аптека и театр. Почта и больница. Выполнение макета. Ёлочные игрушки. Игрушки из скорлупы. Верблюд. Черепаха. План Лодка с парусом. Макет «Зимой в лесу». Работа над планом. Написание плана. Заявка. Изготовление деревьев и кустов. Изготовление зверей (волка, белки, лисы, зайца, ежа). Отчет по проделанной работе. Макет «Зимой в лесу». Лото «Птицы и насекомые». Работа над планом. Заявка. Изготовление карточек. Лото «Птицы и насекомые».

<b>Работа на пришкольном участке.</b>	Уборка сухой травы. Вскопка земли на клумбе. Подготовка почвы для посева семян. Уход за растениями сада.
---------------------------------------	--

**Тематическое планирование, 2 класс**

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
Аппликационные работы.	25
Работа с мозаикой.	2
Моделирование и конструирование:	23
из бумаги и картона	14
из деталей конструктора	3
из строительного материала	4
Работа с тканью.	12
Работа с разными материалами	15
Работа на пришкольном участке.	4
<b>Итого</b>	<b>102</b>

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3 КЛАСС**

№	Наименование раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
		ученик научится	ученик получит возможность научиться		
1	Аппликационные работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты;</li> <li>- группировать части аппликации по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- составлять композицию;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия материалов и инструментов, используемых на уроках, их назначение;</li> <li>- создавать в воображении выразительный художественный образ;</li> <li>- творчески использовать полученные знания и умения в практической работе;</li> <li>- развивать моторику, воображение, ассоциативно-образного мышление и художественный вкус.</li> <li>- выполнять элементарные правила работы с глиной, пластилином, соленым тестом; с красками и кистью, бумагой и ножницами, клеем;</li> </ul>	<p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять совместную продуктивную деятельность;</li> <li>- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- формировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- развитию способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;</li> <li>- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий;</li> <li>- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- адекватные представления о собственных возможностях;</li> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к декоративно - прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;</li> <li>- развитие навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;</li> <li>- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;</li> <li>- способности к самооценке на</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;</li> <li>- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</li> <li>- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;</li> <li>- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;</li> <li>- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;</li> <li>- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;</li> <li>- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>	основе критерия успешности деятельности.
--	--	--	--	---	--

2	Работа с планом	<ul style="list-style-type: none"> <li>-группировать рисунки по заданному или самостоятельно установленной форме, пропорции;</li> <li>- рисовать штрихи и точки, изображать геометрические формы (составлять композицию);</li> <li>- классифицировать художественное творчество по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>-прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь читать план;</li> <li>-знать правила работы с планом</li> <li>- уметь соотносить форму, пропорцию предметов придерживаясь плана (схемы);</li> <li>- развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных набрав- лениях не отходя от плана (схемы)</li> </ul>	<p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять совместную продуктивную деятельность;</li> <li>- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- формировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- слушать и понимать речь других.</li> <li>- развитию способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения.</li> <li>- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</li> <li>- развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной).</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий данных в плане;</li> <li>- учитывать выделенные ориентиры действий в плане, планировать свои действия;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности (работа по алгоритму (план));</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- осознание своих достижений в области работы с планом; способность к самооценке;</li> <li>- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной, творческой предметно-практической деятельности и работе с планом по созданию творческого продукта.</li> </ul>
---	-----------------	--	--	---	---

				<p>- овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;</p> <p>- понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических заданиях.</p> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <p>- различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</p> <p>- приобретать и осуществлять практические навыки чтения плана и умения в художественном творчестве;</p> <p>- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;</p> <p>- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;</p> <p>- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного творчества.</p>	
--	--	--	--	--	--

3	<p>Моделирование и конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;</li> <li>- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;</li> <li>- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>- обобщать на основе выделения сущностной связи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</li> <li>- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- делать выписки из используемых источников информации;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</li> </ul>	<p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> <li>-выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</li> <li>- изменять способы соединения деталей конструкции;</li> <li>- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;</li> <li>- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;</li> <li>- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;</li> <li>-овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;</li> <li>- определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выражать свои мысли и чувства в продуктах творчества;</li> <li>- умение выразить свое отношение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>ответственности за общее дело;</li> <li>- уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</li> <li>- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- сопереживания другим людям;</li> <li>- чувства прекрасного и эстетических во время моделирования и конструирования.</li> </ul>
---	--	--	---	--	---

				<p>результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной).</li> </ul>	
4	Работа с тканью	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять требования к работе с тканью;</li> <li>-пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;</li> <li>- участвовать в коллективной работе группы учеников;</li> <li>-соблюдать безопасные приёмы труда при работе с тканью;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять элементарные правила работы с тканью;</li> <li>- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, колющими;</li> <li>- экономно размечать материалы на просвет, по линейке</li> <li>- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание,</li> </ul>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), справочниках, Интернете;</li> <li>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию;</li> <li>-определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</li> <li>- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</li> <li>- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к самооценке;</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности.</li> </ul>



			<p>придание новых</p>	<p>письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</li> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа</li> <li>- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</li> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>- проверять модели в действии, вносить необходимые</li> </ul>	
--	--	--	-----------------------	--	--

				конструктивные доработки.	
5	Работа с разными материалами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать продукты творчества по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;</li> <li>- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;</li> <li>- выполнять изделие, используя разные материалы;</li> <li>- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу (по плану или шаблону);</li> <li>-комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;</li> <li>-осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;</li> <li>-осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе;</li> <li>-оформлять изделия по собственному замыслу;</li> <li>-выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;</li> <li>-подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- выражать свои мысли и чувства в продуктах творчества.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</li> <li>- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- адекватные представления о собственных возможностях;</li> <li>- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;</li> <li>- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности</li> </ul>

6	Работа на пришкольном участке	<p>о материалах, инструментах; правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о месте и роли экологического образования в жизни человека;</li> <li>- о особенностях цветочных форм при озеленении территории;</li> <li>- особенности организации проектной деятельности;</li> <li>- значения терминов, понятий, используемых при работе над проектом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться различными инструментами и материалами;</li> <li>- правильно называть изученные объекты и явления;</li> <li>- различать растения сада, огорода, леса, поля, комнатные растения, знать их названия;</li> <li>- правильно ухаживать за растениями класса (сада), различать плоды и семена растений используемых в быту;</li> <li>- уметь собирать и хранить семена однолетних декоративных растений;</li> <li>- уметь поливать комнатные растения и ухаживать за ними;</li> <li>- уметь пересаживать комнатные растения.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;</li> <li>- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять сложный план изготовления изделия;</li> <li>- составлять коллективную и индивидуальную заявки;</li> <li>- изготавливать изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;</li> <li>- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;</li> <li>- соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;</li> <li>- хронометрировать время выполнения работы;</li> <li>- распознавать семена и всходы выращиваемых растений;</li> <li>- выращивать рассаду, производить пикировку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;</li> <li>- развитие навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;</li> <li>- испытывать чувство гордости за свою школу;</li> <li>- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи;</li> <li>- понимать причины успеха и неуспеха в;</li> <li>- осуществлять сотрудничество с взрослыми и сверстниками при выполнении проекта;</li> <li>- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- формировать эстетические потребности у учащихся.</li> </ul>
---	-------------------------------	--	---	--	---

				<p>- готовить почву для высадки рассады.</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <p>-донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>- пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;</p> <p>-участвовать в коллективной работе группы учеников;</p> <p>- отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников.</p>	
--	--	--	--	--	--

### Содержание учебного предмета, 3 класс

Название раздела	Содержание
<b>Аппликационные работы</b>	Спортивная площадка. Лес и поле. Семафор Аппликация по рассказу К.Д.Ушинского «Четыре желания». Знакомство с текстом. Подбор материалов. Макет «Аэропорт». Арифметическое лото. Подарок маме к 8 марта.
<b>Работа с планом</b>	Сельскохозяйственная машина Город Железнодорожный вагон. Настенный календарь со знаменательными датами. Беседа. Изображение класса на плане. План местности
<b>Моделирование и конструирование</b>	«Спортивная площадка». Макет «Город». Заявка. Модель термометра. «Шоссейная дорога» «Железная дорога и сооружения на ней Самолет.
<b>Работа с тканью</b>	Мешок для обуви. «Весна в поле».
<b>Работа с разными материалами</b>	«Сад и огород. «Река и сооружения на ней». Теплоход (баржа). Танк (ракета) Панорама «Весна в поле».
<b>Работа на пришкольном участке</b>	Осенняя обработка цветника и участка. Коллекция листьев, плодов, семян. Беседа. Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов . Вскопка земли на клумбе. Посадка семян цветов. Полив посева. Уход за комнатными растениями

### Тематическое планирование, 3 класс

№	Разделы.Темы	Количество часов
1	Аппликационные работы	25
2	Работа с планом	20
3	Моделирование и конструирование	14
4	Работа с тканью	5
5	Работа с разными материалами	20
6	Работа на пришкольном участке	18
	Итого	102 ч

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
4 КЛАСС**

№	Наименование раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
		ученик научится	ученик получит возможность научиться		
1	Изготовление макетов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять требования к композиции изображения на листе: зрительная уравниченность, отсутствие пустоты;</li> <li>- группировать части аппликации по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- составлять композицию;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия материалов и инструментов, используемых на уроках, их назначение;</li> <li>- создавать в воображении выразительный художественный образ;</li> <li>- творчески использовать полученные знания и умения в практической работе;</li> <li>- развивать моторику, воображение, ассоциативно-образного мышление и художественный вкус.</li> <li>- выполнять элементарные правила работы с глиной, пластилином, соленым тестом; с красками и кистью, бумагой и ножницами, клеем;</li> </ul>	<p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять совместную продуктивную деятельность;</li> <li>- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- формировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- развитию способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;</li> <li>- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий;</li> <li>- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- адекватные представления о собственных возможностях;</li> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к декоративно - прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;</li> <li>- развитие навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;</li> <li>- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;</li> <li>- способности к самооценке на основе критерия успешности</li> </ul>

				<p>своих работ окружающими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</li> <li>- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;</li> <li>- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;</li> <li>- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;</li> <li>- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;</li> <li>- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>	<p>деятельности.</p>
2	Изготовление схем,	-группировать рисунки	- уметь читать план;	<u>Коммуникативные УУД</u>	- понимание красоты в

	альбомов, таблиц.	<p>по заданному или самостоятельно установленной форме, пропорции;</p> <p>- рисовать штрихи и точки, изображать геометрические формы (составлять композицию);</p> <p>- классифицировать художественное творчество по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</p> <p>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</p>	<p>- знать правила работы с планом</p> <p>- уметь соотносить форму, пропорцию предметов придерживаясь плана (схемы);</p> <p>- развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях не отходя от плана (схемы)</p>	<p>- осуществлять совместную продуктивную деятельность;</p> <p>- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- формировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- слушать и понимать речь других.</p> <p>- развитию способности определения общей цели деятельности и путей ее достижения.</p> <p>- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</p> <p>- развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной).</p> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <p>- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способов действий данных в плане;</p> <p>- учитывать выделенные ориентиры действий в плане, планировать свои действия;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности (работа по алгоритму (план));</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок</p> <p>- овладению способностью</p>	<p>окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</p> <p>- осознание своих достижений в области работы с планом; способность к самооценке;</p> <p>- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной, творческой предметно-практической деятельности и работе с планом по созданию творческого продукта.</p>
--	-------------------	--	--	---	--



				<p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;</p> <p>-понимание знаково-символических средств представления информации, применяемых в учебных и практических заданиях.</p> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <p>-различать изученные виды декоративно - прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</p> <p>- приобретать и осуществлять практические навыки чтения плана и умения в художественном творчестве;</p> <p>- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;</p> <p>- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;</p> <p>- развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного творчества.</p>	
--	--	--	--	---	--

3	<p>Моделирование и конструирование из бумаги и картона</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;</li> <li>- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;</li> <li>- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>- обобщать на основе выделения сущностной связи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</li> <li>- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- делать выписки из используемых источников информации;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</li> </ul>	<p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> <li>-выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</li> <li>- изменять способы соединения деталей конструкции;</li> <li>- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;</li> <li>- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;</li> <li>- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;</li> <li>-овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;</li> <li>- определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выражать свои мысли и чувства в продуктах творчества;</li> <li>- умение выразить свое отношение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>ответственности за общее дело;</li> <li>- уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</li> <li>- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- сопереживания другим людям;</li> <li>- чувства прекрасного и эстетических во время моделирования и конструирования.</li> </ul>
---	--	--	---	--	---

				<p>результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения осуществлять контроль деятельности (своей и совместной).</li> </ul>	
4	Работа с тканью	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять требования к работе с тканью;</li> <li>-пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;</li> <li>- участвовать в коллективной работе группы учеников;</li> <li>-соблюдать безопасные приёмы труда при работе с тканью;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять элементарные правила работы с тканью;</li> <li>- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, колющими;</li> <li>- экономно размечать материалы на просвет, по линейке</li> <li>- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание,</li> </ul>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), справочниках, Интернете;</li> <li>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>- перерабатывать полученную информацию;</li> <li>-определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</li> <li>- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</li> <li>- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к самооценке;</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности.</li> </ul>

			<p>придание новых</p>	<p>письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</li> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа</li> <li>- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</li> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>- проверять модели в действии, вносить необходимые</li> </ul>	
--	--	--	-----------------------	--	--

				конструктивные доработки.	
5	Работа с разными материалами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать продукты творчества по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;</li> <li>- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;</li> <li>- выполнять изделие, используя разные материалы;</li> <li>- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</li> <li>- прогнозировать действия, необходимые для получения определенного декоративно-художественного эффекта;</li> <li>- производить оценку выполненной работы (своей и товарищей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу (по плану или шаблону);</li> <li>-комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;</li> <li>-осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;</li> <li>-осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе;</li> <li>-оформлять изделия по собственному замыслу;</li> <li>-выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;</li> <li>-подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать, анализировать, классифицировать материал по разным признакам ( на доступном для обучающихся 3 класса);</li> <li>- выражать свои мысли и чувства в продуктах творчества.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;</li> <li>- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;</li> <li>- адекватные представления о собственных возможностях;</li> <li>- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;</li> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;</li> <li>- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности</li> </ul>

6	Работа с глиной, с соленым тестом	<p>о материалах, инструментах; правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о месте и роли экологического образования в жизни человека;</li> <li>- о особенностях цветочных форм при озеленении территории;</li> <li>- особенности организации проектной деятельности;</li> <li>- значения терминов, понятий, используемых при работе над проектом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться различными инструментами и материалами;</li> <li>- правильно называть изученные объекты и явления;</li> <li>- различать растения сада, огорода, леса, поля, комнатные растения, знать их названия;</li> <li>- правильно ухаживать за растениями класса (сада), различать плоды и семена растений используемых в быту;</li> <li>- уметь собирать и хранить семена однолетних декоративных растений;</li> <li>- уметь поливать комнатные растения и ухаживать за ними;</li> <li>- уметь пересаживать комнатные растения.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;</li> <li>- обладать навыками работы с разнообразными материалами и навыками создания образов посредством различных технологий;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять сложный план изготовления изделия;</li> <li>- составлять коллективную и индивидуальную заявки;</li> <li>- изготавливать изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;</li> <li>- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;</li> <li>- соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;</li> <li>- хронометрировать время выполнения работы;</li> <li>- распознавать семена и всходы выращиваемых растений;</li> <li>- выращивать рассаду, производить пикировку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привычка к организованности, порядку, аккуратности;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;</li> <li>- развитие навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;</li> <li>- испытывать чувство гордости за свою школу;</li> <li>- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи;</li> <li>- понимать причины успеха и неуспеха в;</li> <li>- осуществлять сотрудничество с взрослыми и сверстниками при выполнении проекта;</li> <li>- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- формировать эстетические потребности у учащихся.</li> </ul>
---	-----------------------------------	--	---	--	---

				<p>- готовить почву для высадки рассады.</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <p>-донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>- пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;</p> <p>-участвовать в коллективной работе группы учеников;</p> <p>- отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников.</p>	
--	--	--	--	--	--

### Содержание учебного предмета, 4 класс

Название раздела	Содержание
Изготовление макетов	Равнины и горы. Вода на земле. Тундра. Смешанный лес. Макет к прочитанному рассказу.
Изготовление схем, альбомов, таблиц	Части света. Работа с контурной картой. Круговорот воды в природе. Как рубашка в поле выросла. Как хлеб на стол пришел. Альбом «Части света». Альбом «Наша Родина». Альбом «Наш край». Промышленное и сельское хозяйство. Как стол в комнату попал.
Моделирование и конструирование из бумаги и картона	«Пустыня» -панорама.
Работа с тканью	Салфетка, пилотка.
Работа с разными материалами	Снежинки, украшения для класса. Жизнь первобытных людей.
Работа с глиной, с солёным тестом	Барельеф (кленовый лист). Игрушки по типу изделий дымковских мастеров.

### Тематическое планирование, 4 класс

№	Тема	Количество часов
1	Изготовление макетов	25
2	Изготовление схем, альбомов, таблиц	20
3	Моделирование и конструирование из бумаги и картона	14
4	Работа с тканью	5
5	Работа с разными материалами	20
6	Работа с глиной, с солёным тестом	18
	Итого	102 ч